

### 1 Myndos Kapısı/Myndos Gate



Halikarnasos'un antik döneminde batıdaki kapısı olan Myndos kapısı günümüzde halen ayakta. Üç adet geçit olan kapı, iki adet büyük kule ile korunmuştur. 1998'de restorasyon kazıları sırasında bağlantı duvarlarında kuzeyde ve güneyde birer adet kapı bulunmuştur. Kapılar 2.50 m genişindedir. Bu kapılar anı sâdırılar için kullanılmış poteryler (gizli kapı) ölmüştür.

Myndos Gate, which was the West entrance of the ancient Halicarnassus, still exists. The Gate consists of three passages and protected by two big towers. During the excavation of 1998, two 2.50 m-wide doors were found in North and East of the connection walls. These doors are reputed to be poterns, (back doors)

### 2 Bodrum Kalesi / Bodrum Castle



Saint Jean Sövalyeleri tarafından 1437'de ilk surları tamamlanan kalenin yapımı 15. yüzyıla kadar sürmüştür ve Saint Peter adını almıştır. İç kale içinde değişik ülke adları verilmiş beş kule bulunmaktadır. En yüksek kule Fransız Kulesi'dir. Diğer kuleler İtalyan Kulesi, Alman Kulesi, İspanyol Kulesi ve İngiliz Kulesi'dir. Kaledeki yedi kapının üzerinde birçok şövalyenin ve büyük ustaların armaları bulunmaktadır.

The first walls of the Castle were completed in 1437 by the Knights of Saint John and the construction lasted during the 15th century and took the name of Saint Peter. Inside of the Castle there are five towers named after different country names. The highest tower is the French Tower. The other towers are Italian Tower, Spanish Tower, German Tower and English Tower. Emblems of many knights and chevaliers are situated on the seven doors of the Castle.

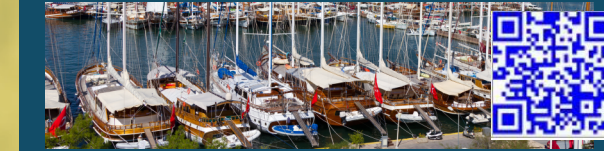
### 3 Antik Tiyatro / Ancient Theater



Göktepe'nin güney yamaçlarında inşa edilen tiyatroyun ilk bölümü M.Ö. 4. yüzyılda yapılmıştır. Tiyatro, Roma İmparatorluk Çağı öncesi tiyatrolarının bütün özelliklerini taşımaktadır. Cavea, orkestra ve skene binasından oluşan tiyatroyun oturma sıraları dikine 12 merdivenle 11 bölüme ayrılmaktadır. 110 m çapındaki tiyatroya toplam 53 oturma sırası bulunmaktadır. Tiyatroyun 12000-13000 kişi kapasiteli olduğu düşünülebilir.

The first phase of the Theatre located south side of Göktepe was built in 4th century BC. The Theatre contains all the features of the theaters of Pre-Roman Empire Era. The Theatre is composed of cavea, orchestra and skene and its tiers are divided into 11 pieces by 12-stepped vertical stairs. There are 53 tiers in the 110 m diameter Theatre hence, it has 12.000-13.000 audience capacity.

### 4 Mavi Yolculuk / Blue Voyage



Bodrum'un tertemiz denizini ve nefes kesen koylarını keşfetmeniz için ilçe merkezinden sezon içerisinde sık sık tekne turları düzenlenmektedir.

In order to discover fresh sea and breath-taking bays of Bodrum, the blue voyage and boat trips are usually held from down-town during the tourism season.

### 5 Pedasa



Konaklık Mahallesi, Göktepe Mevkisinde yer alan kent, Halikarnasos'a en yakın olan Leleg yerleşimidir. Arkeolojik kazılar sonucunda, Kentin I. Binden itibaren yerleşim gördüğü anlaşılmıştır. Athena kültünün varlığı saptanmış ve tanrıçaya adanmış kutsal alan, kentin girişinde ortaya çıkarılmıştır. Kutsal alanın doğusunda iç ve dış suria çevreli akropol yer almaktadır. Kent geniş bir alana yayılmıştır. Bu alanlarda yuvaklık yerleşim alanları, farklı boyutlardaki çiftlik evleri ile taş Tümülüsler boyut ve mimari özellikleriyle dikkat çekmektedir.

The city located in Konaklık neighborhood's Göktepe location is the closest Leleg settlement to Halicarnassus. According to the archeological excavations; the city has been a settlement since the first thousand. The researches on the city point an important existence of Athena culture. The Holy Place dedicated to the Goddess is situated in the entrance of the city. The acropolis ramparted with inner and outer walls is located in the East of the

### 6 Zeki Müren Sanat Müzesi / Zeki Müren Art Museum



Zeki Müren bugün Müze haline getirilen evini 1977 yılında sosyolog Fatma Mansur'dan 1 milyon 200 bin liraya satın almıştır. Bodrumdaki evi Kültür Bakanlığına devretmiş, 09 Haziran 2000 tarihinde de Kültür Bakanlığınca Restore edilerek Müze haline getirilip ziyarete açılmıştır. Sanatçının evi iki katlı olup, ön ve arka tarafta bahçe bulunmaktadır. Sanatçı sağlığında, evin yalnızca alt katını kullanmış; Kültür Bakanlığı yıkılıncı garçesine sadık kalarak, alt katı sanatının yaşadığı şekliyle dekore edip üst kata müze görünümü vermişlerdir.

Zeki Müren bought the house in 1977 from sociologist Fatma Mansur to 1 million 200 thousand liras which was transformed into a museum today and. The house in Bodrum was transferred to the Ministry of Culture. It was restored by the Ministry of Culture on June 8, 2000 and turned into a museum and opened. The artist's house is two floors, with a garden on the front and back. When she is alive, she only uses the first floor. The officials of the Ministry of Culture were loyal to her heritage and decorated the first floor as the artist lived and restored the upper floor as museum.

### 7 Bodrum Sualtı Müzesi / Bodrum Underwater Archeology Museum



Bodrum Sualtı Arkeoloji Müzesi Türkiye'nin tek, Dünyanın önemli Sualtı Arkeoloji Müzelerinden biridir ve 1963'de müze olarak hizmet vermeye başlamıştır. Muğla ilçelerindeki diğer müzeler açılmadan önce il sınırlarında bulunan arkeolojik eserler de bu müzeye getirilmiştir. Dünyanın en büyük Doğu Akdeniz amphora koleksiyonu Bodrum Sualtı Arkeoloji Müzesi'nde bulunmaktadır. Güney duvarına bitişik Türk Hamamı 1895'de hapishane döneminde yapılmıştır ve etnografik eserler sergilenmektedir. Marmaris yakınındaki Serçe Limanı içinde bulunan ve 'Cam Batığı' diye adlandırılan gemiye ait buluntular Cam Batığı salonunda, 1989'da, Müze uzmanlarıca yapılan bir temel kontrolü sırasında bulunan lahit mezarın içerisindeki soylu kadın modellenerek mezar hediyeleri ile Karyalı Prenses Salonunda, sikkelerin sergilendiği sikkeler ve mücevherat salonu, Turgutreis yakınındaki 14 adalardan birisi olan ve Yassıada'da keşfedilen 7. yüzyıl batığında ele geçen eserler Şapelde sergilenirken, İngiliz kulesinin üst katı ise 500 yıllık bir geçmiş taşıyacak şekilde düzenlenmiştir.

Bodrum Underwater Archeology Museum is the only underwater museum in Turkey and it is one of the most important museums of its type in the world. The Museum began to provide service as Museum Directorate in 1963. Before the other museums of Muğla were established, the archeological findings had been taken there. The biggest group of artifacts is the collection of amphoras, which is the biggest Eastern Mediterranean amphora collection. In 1895, a hamam (public bath) was installed contiguous to its southern side and ethnographic artifacts are displayed there presently. The finds belonging to so called 'the glass ship wreck' extracted from Serçe Harbor near Marmaris are displayed in Glass Wreck Hall, model of the noble woman and her belongings found in a sarcophagus during a foundation control in 1989 are displayed in Carian Princess Hall, the coins are displayed at coins and jewelry hall, the artifacts extracted from a wreck from 7th century in

### 8 Yel Değirmenleri / Historical Windmills



### 9 Maussolleion



Dünyanın yedi harikasından biri olan Mausolos'un görkemli mezar anıtı Halikarnasos Muzolyumu, Maussolios'un ölümünden sonra karısı Artemisia tarafından tamamlanmıştır. Kolonlarıyla Yunan mimarisini, piramit şeklindeki çatısıyla da Mısır mimarisini birleştiren, Deprem sonucu mozağın yıkılmıştır. En alta yüksek bir kade (podium) onun üzerinde uzun kenarlarında 11, kısa kenarlarında 9 olmak üzere 36 lon sütünlü tapınak şeklinde bir bölüm, onun da üzerinde 24 basamaklı Piramidal şekilli bir çatı ve en tepede dört atın beklığı araba içinde Mausolos ve Artemisia'nın heykellerinin yer aldığı son bölümden oluşmaktadır. C. Newton tarafından yapılan bulunan kabartmalar, Mausolos ve Artemisia'nın heykelleri ve dört atlı arabanın parçaları British Museum'a götürülmüştür. Maussolleionun bulunduğu alan günümüzde müze olarak düzenlenmiştir.

King Mausolus started to built Mausoleum of Halicarnassus, one of the seven wonders of the world and completed by his wife Artemisia after his death. Mausoleum united Greek architecture with its columns and Egyptian architecture with its pyramidal roof. It was destroyed due to an earthquake. Mausoleum included four sections. In the lowest part, there was a pedestal, temple-like unit with 36 lon columns on the pedestal, 24-stepped pyramidal roof on the temple-like construction and in the highest part, there were sculptures of Mausolos and Artemisia on a carriage with four horses. The reliefs, Mausolos and Artemisia sculptures and pieces of the carriage with four horses found by C. Newton had taken to the British Museum. The area of Mausoleum was rearranged as a museum.

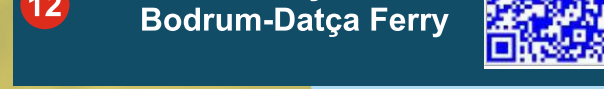
### 10 Bodrum Hastanesi / Bodrum Hospital



### 11 Otogar / Bus Station



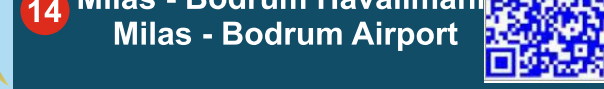
### 12 Bodrum-Dağca Feribot / Bodrum-Dağca Ferry



### 13 Bodrum Limanı / Bodrum Port



### 14 Milas - Bodrum Havalimanı / Milas - Bodrum Airport



### 15 Dalaman Havalimanı / Dalaman Airport



Android sistem kullanıcıları; Harita üzerindeki desinasyonlara kolayca ulaşmak için, lütfen QR kod okuyucu mobil uygulamayı indiriniz. Android system users; Please download QR code reader program in order to reach easily destinations on the map.



Table with icons and labels for various services: Okul - School, Hastane / Sağlık Ocağı - Hospital / Clinic, Pazar Yeri - Market Place, Mezarlık - Cemetery, Camii - Mosque, İstasyon - Train Station, Polis Merkezi - Police Station, Şehir Stadyumu - Stadium, Taksi - Taxi, Kafe - Cafe, Anıt - Monument, PTT - Post Office, Turizm Danışma - Tourism Information, Yayıncılık - Publishing, Telekom - Telephone Office, Akaryakıt İstasyonu - Gas Station, Kültür Merkezi - Cultural Center, Bankamatik - ATM, Havalimanı - Airport, Amatör Yüzme Havuzu - Amateur Swimming Pool.

Table with emergency numbers: Acil 112, İtfaiye 110, Zabıta 153, Polis 155, Jandarma 156, Orman Yangın 177, Cenaze Hizmetleri 188, Elektrik Arıza 444 41 86, Alo Turizm 179.

- Izmir
- Muğla
- Milas
- Milas - Bodrum Airport
- Dalaman
- Dalaman Airport
- Yalı
- Torba
- Göktürkükü
- Gündoğan