

# БОДРУМ





# Бодрум

Когда окажешься на вершине холма – увидешь Бодрум

Не думай, что уйдешь таким же как и пришёл

Те, кто был до тебя, тоже были такими

Они все оставляли свои мысли в Бодруме.

Джеват Шакир КАБААГАЧЛЫ  
(Рыбак из Галикарнаса)



Отец истории Геродот родился здесь. Паньясис эпический поэт классического периода, Дионисий - один из историков эпохи Августа - бывшие земляки Бодрума. От вчерашнего дня к сегодняшнему – известный моряк-путешественник Тургут Реис, рыбак из Галикарнаса (роман), Нейзен Тевфик и один из уникальных в мире музеев подводной археологии – все это Бодрум. Район расположен на полуострове между заливом Гюллюк на севере и заливом Гёкова на юге. Земли района бугристые, внутренние территории в основном равнинные, берега неравномерные, много выступов и отступов, состоит из областей с большим количеством известняка из-за структуры почвы. Полуостров имеет свой особый микроклимат. В зимние месяцы процент влажности очень низок. Летние месяцы жаркие и сухие, а зимние месяцы довольно теплые и дождливые. До развития туризма, жители района обеспечивали свои средства к существованию, в основном, рыболовством, добычей губки и выращиванием цитрусовых, с началом наплыва туристов, местные жители стали зарабатывать на "морском туризме, развлекательном туризме и парусном спорте".

Социальная жизнь в Бодруме полностью изменилась в особенности с 1980-х годов, которые называются временем взрыва туризма. Всюду в районе наблюдается высокий уровень социальной жизни, который был создан доходом от туризма. Если в летние месяцы в районе проходят всевозможные социальные и культурные мероприятия, то зимние месяцы довольно спокойные. Большее количество частных предприятий, которые осуществляют деятельность в летние месяцы – это заведения для развлечений и объекты для жилья туристов.

## История Бодрума - Галикарнаса

Хоть история района и выходит на первый план тем, что Галикарнас был столицей Кари, археологические находки, относящиеся к 1-му тысячелетию до н.э., обнаруженные на полуострове Бодрум, показывают, что история района восходит к очень ранним периодам. Куски обожженной глины, шлифовальные камни, полированные топоры, обнаруженные в пещере Пейнир Чичеи в посёлке Гюндоган, а также кувшины с изогнутым горлышком и чашки, обнаруженные в посёлке Ортакент, датируются ранним бронзовым веком. В результате археологических раскопок, проведенных в Ортакенте (Мусгеби), расположенном в середине полуострова, и деревне Чомлекчи, расположенной на его востоке, были обнаружены Микенские шахтовые гробницы, которые датируются второй половиной 2 тысячелетия до н.э. Артефакты, обнаруженные в античных городах Педаса и Термера, которые расположены на полуострове, относятся к 1-му тысячелетию, периоду герметизма, и свидетельствуют о непрерывности поселений в этих местах.

Согласно античным писателям, таким как Геродот, Страбон, Пausаниас и Витрувий, Галикарнас являлся дорийским городом, который был основан колонистами. В 126 году н.э. жители Галикарнаса, собираясь принять участие в конкурсе на строительство храма, посвященного римскому императору Тиберию, заявили, что в городе не было землетрясений 1200 лет и поэтому они хотели бы, чтобы храм был построен именно в их городе. Поэтому можно утверждать, что город был основан после троянской войны. В 546 году до н.э. среди городов, включенных в Персидскую империю командующим Харпагосом, был и Галикарнас, а в 5 веке до н.э. он стал известен как ионийский город.



Город, который попал под власть персов в 545 году до н. э., в 480 году до н. э. в ходе греко-персидских войн, управлялся королевой Артемисией, отец которой был карийцем, а мать с острова Крит. В этот период Кос, Нисирос и Калимнос были островами Галикарнаса. Кария, захваченная персами в 395 году до н. э. стала сатрапией империи. В 392-391 гг. до н. э. Хекатомнос, в Миласе, с помощью властей Персии, стал сатрапом Карики. После смерти сатрапа в 377-376 гг. до н. э., его старший сын Маусоллос, который занял место отца, перенес столицу из Миласы в Галикарнас. Таким образом, город стал столицей администрации Хекатомнидов, которая продлилась 60 лет.

В период управления Маусоллоса (377-353 гг. до н. э.) Галикарнас, который был средним карийским городом, был выстроен заново и заполнен монументальными сооружениями. После смерти Маусоллоса в 353 году до н. э., на его место перешла его сестра Артемисия, которая также являлась его женой. В течение 3-х лет правления, Артемисия построила Мавзолей – который стал одним из семи чудес античного мира. Победа Артемисии над набегами родосцев еще больше укрепила ее известность.

В 334 году до н. э. для управления городом, который вышел из подчинения Персии, Александром была назначена дочь Хекатомноса – Ада. После смерти Александра Македонского в 323 году до н. э. Галикарнас, как и другие города Карики, перешел под власть династии Птолемеев, правящей Египтом, и управлялся этой династией до 188 года до н. э. По условиям Апамейского договора, заключенного в 188 г. до н. э. после битвы при Магнезии, которая положила конец Селевкидскому правлению в Малой Азии, Кария, включая Галикарнас, была передана Римом своему союзнику Родосу. Город, во времена римского управления, был обогащен и обновлен за период мира и процветания, которые были достигнуты императором Августом. В 4 веке, в период правления Диоклетиана, Кария стала отдельной провинцией. После того, как христианство было принято как официальная религия, Галикарнас стал центром епископства и подчинен митрополитству Афродизиасу. В последней четверти 11 века н. э. Галикарнас перешел под власть турок. Когда Бодрум перешел под власть бейлика Ментеше, его прежняя слава уже была потеряна. От города, в котором и в этот период не было никакого прогресса, до наших дней от бейлика Ментеше не сохранилось никаких произведений или артефактов. В начале 15-го века рыцари Родоса, с разрешения османского султана Челеби Мехмета, построили замок в Бодруме, таким образом власть Ментеше в регионе подошла к концу. После завоевания Родоса в 1522 году Султаном Сулейманом Великолепным, Бодрум до 18 века стал представлять собой небольшое поселение. Пири Реис, который путешествовал по региону в 16 веке, рассказывает нам в *Китаб-и-бахрие* обо всех побережьях полуострова Бодрум, а также о замке Бодрум сказал следующее: "Бодрум небольшой замок..." А Эвлия Челеби, который посетил регион в 1671 году, написал: "Является завоеванием султана Сулеймана Великолепного в 1522 году (928 г. по Хиджре). Замок был подчинен Палак Мустафы Пашой. Это поселок в районе Караова, области Ментеше. Здесь нет управляющего или главнокомандующего. Прикреплен к провинции Истанкой..." "Башня Мустафы Паши", которая находится в Ортакенте (Мустеби), является одной из редких построек 17 века, которые сохранились до наших дней. Предполагается, что верфь Бодрума была основана в 1775 году. После прибытия в регион каптан-ы дерья Кызылхисарлы Мустафы-паши, которого отправили в Бодрум для постройки верфи, в городе началось развитие и увеличились строительные работы. Мечеть, построенная Кызылхисаром на площади Бодрум Искеле, является одним из старейших и монументальных турецких строений в регионе, которые сохранились до наших дней. Мечеть Тепеджик, построенная дворцом Мустафы Паши – Гасан Агой в 1725 году, на берегу квартала Тепеджик, и мечеть Тюрккуюсу, построенная в 1767-1768 гг. на площади Тюрккуюсу, также являются важными постройками этого периода. Хамам, перед мечетью Тепеджик и медресе, которая была расположена недалеко от мечети, но не сохранилась до наших дней, были построены сыном Кызылхисарлы Мустафы-паши, Джафером Пашой, который также был каптан-ы дерья, а также каравансарай Хаджимоллаоглы, расположенный на площади замка и датированный 1766-1767 гг., являются показателями значительного развития в регионе.

Бодрум, который являлся центром района Караова, в результате административной реформы 1867 года, был преобразован в центр области. В начале 19-го века замок Бодрум был укреплен в результате капитального ремонта, а в 1885 году получил статус тюрьмы и стал местом ссылки заключенных. В городе, в котором не произошло значительных изменений с начала 20-го века, сохранилась мечеть Адлие на площади Джумхуриет, которая является одним из самых важных произведений этого периода.

## Замок Бодрум

На полуострове, где расположен замок, в классический период находились дворец Маусоллоса, обнесенный городской стеной, святилище Аполлона и тайная пристань. Строительство замка, которое было завершено рыцарями Сен Жана в 1437 году, продолжалось до 15-го века, после чего замок был назван именем святого Петра. Замок почти четырехугольной формы, размерами 180x185 м. Во внутреннем замке есть пять башен, которым даны названия разных стран. Самая высокая башня - это Французская, высота которой составляет 47,50 м над уровнем моря. Другие башни - Итальянская башня, Германская башня, Испанская башня (змеиная) и Английская башня. На семи дверях замка изображены гербы многих рыцарей и великих мастеров.



## Мавзолей

Самая известная постройка Галикарнаса – величественный Мавзолей Маусоллоса, который стал одним из семи чудес античного мира, был начат еще самим Маусоллосом, а после его смерти завершен его женой Артемисией. Мавзолей, который сочетает в себе греческую архитектуру с египетскими колоннами и египетскую архитектуру с крышей в виде пирамиды, исключительно больших размеров и имеет величественный вид, поэтому все монументальные гробницы того же стиля, после него, стали называть мавзолеями.



Одним из последних, кто видел памятник целиком, является епископ Евстафий, который жил в 12 веке н.э. А это говорит о том, что Мавзолей простоял 1500 лет. Строительные камни гробницы, которая была разрушена землетрясением, были использованы рыцарями Сен Жана при постройке замка в 1402 году. Основание монументальной гробницы составляет 32x38 м, а площадь 240x105 м. обнесена стенами теменоса и пропилона. Согласно рассказам античных писателей, Мавзолей состоит из четырех частей. В нижней части находится высокий пьедестал (подиум), на нем часть в виде храма с колоннами из 36 ионических колонн, которых с длинной стороны 11, а с короткой – 9 штук, а на ней крыша пирамидальной формы с 24 ступенями на ней, и в самом верху колесница, запряженная четырьмя лошадьми, в которой восседают скульптуры Маусоллоса и Артемисии.

Сегодня внутри коридора виден один из двухтонных прямоугольных блоков, блокирующих вход в могильную камеру. Рельефы, скульптуры Маусоллоса и Артемисии, а также фрагменты колесницы, запряженной четырьмя лошадьми, обнаруженные во время раскопок, проведенных английским ученым-археологом Чарльзом Ньютоном, были доставлены в Британский музей. Территория, на которой был обнаружен Мавзолей, теперь является музеем.

## Античный театр

Первая часть театра была построена на южном склоне Гёктепе, в северной части города и использовалась как некрополь, строительные работы были завершены в 4 веке до н.э. Театр, который ремонтировался и реставрировался много раз, имеет все особенности театров, построенных до периода Римской Империи. Ряды сидений театра, состоящего из зрительских мест, оркестра и сцены, разделены на 11 секций при помощи 12 вертикальных лестниц. Согласно имеющимся данным, в театре имеющем 110 м. территории, имеется 53 ряда зрительских мест. Благодаря этой особенности, театр мог вмещать 12000 – 13000 человек.



## Ворота Миндоса

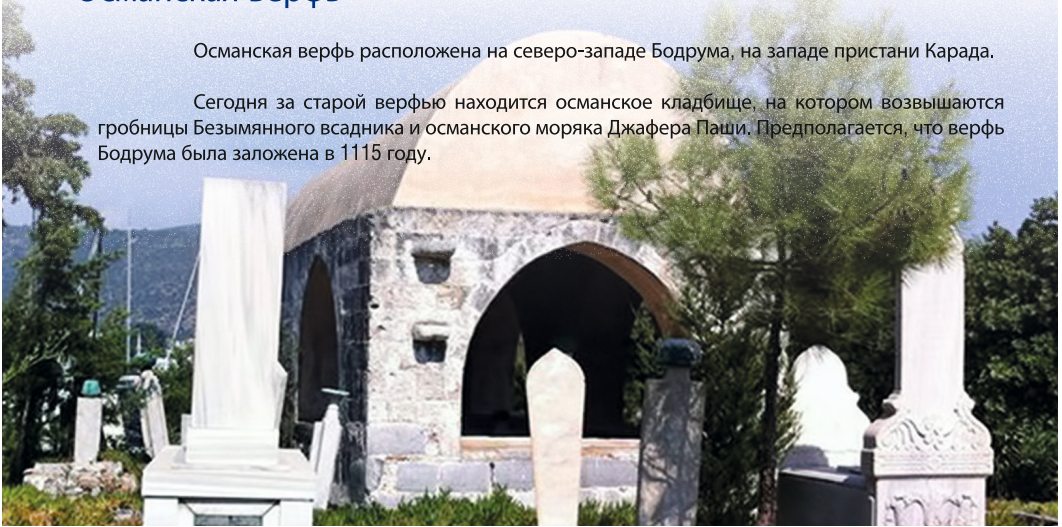


Ворота Миндоса, которые являлись западными воротами Галикарнаса в античности, сохранились до сегодняшних дней. Ворота, состоящие из трех проходов, защищены двумя большими башнями. Башни были построены путем исодомической кладки камней с периодическими интервалами. Во время реставрационных раскопок в 1998 году в соединительных стенах с северной и южной стороны было обнаружено по одной двери. Двери, обнаруженные в соединительных стенах имеют ширину 2,50 м. Эти двери являются паттернами (тайными дверями), которые использовались в случаях внезапных нападений.

## Османская верфь

Османская верфь расположена на северо-западе Бодрума, на западе пристани Карада.

Сегодня за старой верфью находится османское кладбище, на котором возвышаются гробницы Безымянного всадника и османского моряка Джафера Паши. Предполагается, что верфь Бодрума была заложена в 1115 году.



## Музей подводной археологии в Бодруме



Музей подводной археологии в Бодруме является единственным в Турции и одним из важных в мире музеев подводной археологии, который в 1963 году начал предоставлять услуги в качестве управления музеями. До открытия других музеев в окрестностях Муглы, все археологические находки, обнаруженные в пределах границ провинции, привозились в этот музей. Самая большая в мире античная коллекция амфор восточного средиземноморья находится в музее подводной археологии в Бодруме. Турецкая баня, прилегающая к южной стене, была построена во время тюремного периода в 1895 году, здесь выставлены этнографические артефакты. Артефакты, принадлежащие кораблю под названием "Джамбатыгы" и обнаруженные в пристани Серче, в окрестностях Мармариса, выставлены в салоне Джам Батыгы, обнаруженный в

результате капитального осмотра в 1989 году, саркофаг, со смоделированным в нем макетом женщины благородных кровей, вместе с захороненными подарками, выставлен в салоне Карийская принцесса, монеты выставлены в салоне монет и ювелирных изделий, произведения, обнаруженные на одном из 14 островов вблизи Тургут реиса, а также на острове Ясыада, датируемые 7 веком, выставлены в Часовне, а верхний этаж английской башни обустроен так, что в ней отражается 500-летняя история.

### Педаса

Город, расположенный в квартале Конаджик, поселка Гёкчелер, являлся самым близким к Галикарнасу поселением лелегов. В результате археологических раскопок, которые продолжаются с 2007 года, было установлено, что город был заселен с 1-го тысячелетия. В результате исследований, проведенных в городе, было доказано существование культа Афины, а святилище богини было обнаружено у входа в город. К востоку от святилища находится акрополь, обнесенный внешними и внутренними стенами. Город раскинулся на обширной территории. На этих территориях своими размерами и архитектурными особенностями привлекают внимание поселения, круглой формы, сельские дома разных размеров и каменные курганы.

### Телмиссос

Один из городов, имеющих одинаковые названия, которые расположены в окрестностях провинции, находится в Фетхие, а другой на полуострове Бодрум, в поселке Гюредже. Информация об истории города крайне ограничена, известно, что в 6 веке до н.э. он был под контролем некоего господина по имени Тимнес, который чеканил монеты со своим именем. Согласно информации, полученной из античных источников, ещё одним важным значением города является то, что здесь находился пророческий центр Аполлона. Город состоит из акрополя, обнесенного внутренними и внешними стенами, и жилых зданий, расположенных на южном склоне. Башня, расположенная на вершине акрополя и построенная в период правления Маусоллоса, является самым хорошо сохранившимся строением в городе. Большая часть развалин покрыта растительностью, потому что в городе не проводятся археологические раскопки.

### Стробилос (Аспат)

Развалины, обнаруженные в поселке Тургут реис, на холме, который сегодня называется Аспат, являются портом города Термера. Стробилос - это название города, в котором в 8 веке н.э., в византийский период, было сосредоточено большое количество населения. Согласно источникам, датируемым 16 веком, название города, который перешёл под власть турок в 1270-х годах, было Сиравалос. В период бейликов стены города были отремонтированы, а некоторые части обновлены. Кроме внутреннего замка, расположенного на самом высоком холме в городе, и руин, раскинувшихся вокруг него, можно увидеть полностью восстановленную баню византийского периода, а также развалины гавани на берегу.

### Термера

Термера - один из шести городов лелегов, подчиненных Маусоллосом Галикарнасу. Согласно проведенным исследованиям, развалины, расположенные в квартале Акярлар, поселке Мандыра, на холме Асарлык, принадлежат античному городу Термере. Крепостные стены на холме Асарлык, входные ворота города и античные прогницы являются одними из важных построек, которые можно увидеть в городе.



### ТМиндос

Миндос, который является одним из городов, который не был освобожден Маусоллосом и оказывал сопротивление Александру, расположен в Гюмюшлюк. В античном городе, большая часть которого осталась под современным поселением, можно увидеть два причала, театр, агору и городские стены. На острове Тавшан, расположенном напротив города, имеются развалины часовни, жилья и построек, относящихся к византийскому периоду. До острова можно дойти пешком от причала Миндос, шагая по развалинам, выступающим из моря. В эпоху христианства город, который был центром епископства, был переименован в Аминдос.

### Маднаса

Развалины города расположены на холме, возвышающемся между Тюркбюкю и Гёлкеем. В результате обширных обследований поверхности, проведенных в городе, было выяснено, что город был обнесен стенами и образован группами построек в акрополе. Город является одним из городов, опустошенных в результате политики Маусоллоса, им же в городе была построена башня в самой высокой точке акрополя. Среди развалин построек, которые сохранились до наших дней, находятся сторожевые вышки и наскальные гробницы, расположенные на западе поселения.

### Сиангела / Теангела

Сиангела / Теангела, расположившиеся на трех холмах в деревне Этрим, являются наиболее хорошо сохранившимися античными городами полуострова, а также своими почти полностью сохранившимися городскими стенами, тетрапилоном (внутренний замок с четырьмя башнями), общественными и гражданскими постройками, скрытыми под растительным покровом, являются одними из самых важных городов региона Кариа.

### Анастасиуполис (Киссебюкю)

Расположенные на востоке полуострова в поселке Мумджулар, Мазыкёй Киссебюкю, развалины, датируемые серединой и концом 5 века н.э., относятся к Анастасиуполису. Город, известный своими поздними античными постройками, относящимися к 5-6 векам н.э., постоянно был местом поселения до середины византийского периода. Город имеет форму круга, которая может быть датирована ранним периодом, и структурой крепостных стен, поддержанной башнями, также в нем есть акрополь, с высоты которого можно увидеть бухту. У подножья акрополя – две церкви, в стиле базилики, датируемые поздним античным периодом, и очень хорошо сохранившийся баптистерий. Стоит также увидеть баню, относящуюся к раннему византийскому периоду, волнорез, расположенный на причале, а также множество развалин, расположенных между берегом и акрополем.

### Уранион - деревня Гериш

Впервые название города начало встречаться в списках налогов Афин. Самой важной постройкой античного поселения, расположенного в деревне Гериш на холме Бургаз, является гробница Тумулуса, которая датируется 5-4 вв. до н.э. Кроме того, в городе можно увидеть руины, оставшиеся от некоторых построек, кроме башни, построенной в период Маусоллоса.

### Сандыма

Сандыма, которая являлась одним из поселений гарнизона Ментеше и одной из деревень Исравалоса (Сравалос), привлекательна своей традиционной самобытностью и постройками, являющимися образцом гражданской архитектуры. Сегодня в заброшенной деревне можно увидеть благотворительные структуры, такие как мечети, фонтаны и колодцы, относящиеся к османскому периоду и водопровод, фонтан и школьные здания, относящиеся к республиканскому периоду.

### Гирель

Название деревни Гирель, одного из лучших сохранившихся поселений местной архитектуры, в деревенских записях гарнизона Сиравалос 16-го века проходит как Белен. О дате основания деревни и о том кто ее основал дошедшей до наших дней информации не существует, но известно, что в 1748 году Сулейманом Пашой здесь были построены мечеть и фонтан. В деревне, в которой в 1932 году деревенскими жителями была построена школа, есть два фонтанчика с питьевой водой. Кроме того, в деревне сохранились развалины античного города, известного как Сибде / Сибба, который является одним из восьми городов лелегов.

## Ветряные мельницы

Во главе промышленных структур, отражающих сельскую идентичность Османского периода на полуострове, идут ветряные мельницы. Ветряные мельницы, которые расположены по одной или группами на пространствах, открытых ветру, таких как склоны или вершины холмов, в зависимости от периода, их цилиндрические корпуса были построены из камня или щебня. В мельницах, крыши которых деревянные, покрыты тонкими листами железа и имеют коническую форму, заходят через арочную или простую деревянную дверь с перекладинами. В мельницах, освещенных светом, просачивающимся из небольших зарешеченных окон, есть печь и ниши, а также механизм, который измельчает пшеницу, с помощью жерновов. На полуострове вы сможете увидеть самые красивые образцы ветряных мельниц в Битезе, деревне Тургут реис Исламханелери, деревне Пексимет, Сандыма Кыртыл Тепе, Гельчебеле и Ортакенте.



## Местные блюда

- Долма из цветков кабачка
- Кешек
- Обжаренный девясил (выючийся)
- Солерос европейский
- Бамия (Абельмош съедобный) на оливковом масле
- Салат из редьки полевой
- Обжаренные цветы кабачка
- Рагу из коровьего гороха
- Салат из листьев горчицы полевой

## Гавани и причалы

В районе Бодрум есть 3 гавани и 4 международных причала.

### Муниципальная гавань Бодрума

Обслуживает в общей сложности 300 яхт и лодок, из них 200 – во внутренней гавани, 60 – на пирсе Кумбахче и перед гаванью. Гавань Бодрума, которая находится в 11 милях от греческого острова Кос (Истанкёй), также является пограничной зоной для яхт, курсирующих из Европы в Турцию, в которой они могут оформить все процедуры, касающиеся въезда в страну и выезда из нее.

### Пассажирская гавань Бодрума

Пассажирская гавань Бодрума находится в 36 км от международного аэропорта Бодрум-Милас и в нескольких минутах ходьбы от центра города. Гавань обладает потенциалом обслуживания двух больших пассажирских судов одновременно с тремя моторными лодками. Помимо судового пирса общая длина различных причалов от 3 м до 6 м составляет 300 м. В дополнение к причалам, на пристани есть три рампы для швартовки паромов.

## Бухты и пляжи Бодрума

**Говерджинлик** - находится в 25 км от Бодрума, обладает великолепной красотой, со всеми оттенками зеленого и синего. Наравне с этой природной красотой Говерджинлик, также привлекателен остров Салих, который расположен напротив и является самым большим островом провинции Мугла.

**Торба** - тихое поселение в 5 км от Бодрума. Из Торбы, которая является очаровательной и оживленной бухтой, в которой сочетаются зелень сосновых и оливковых деревьев со сверкающим морем, осуществляются морские прогулки в направлении Дидим, Милет и Приене.

**Гелторкбююкю** – квартал Гелкэй находится в 13 км к северу от Бодрума и является одним из тех наших мест, которые можно назвать чудом природы, где сосны, пальмы и мандариновые деревья сливаются с прохладой моря.

**Бухта Гюндоган**, которая сохранила свою первозданную красоту, находится в 18 км от Бодрума и известна своими мандариновыми садами.

**Ялыкавак** – находится в 18 км от Бодрума, на северо-западе полуострова. Еще одна особенностью Ялыкавака, который славится ветряными мельницами, морем, рыбой и цитрусовыми, заключается в том, что самые известные производители губок родом отсюда.

**Бухта Бардакчы** – это одно из любимых мест отдыхающих из-за его чистого моря, которое названо в честь кубка, который местное население называет "бардак" (стакан).

**Гюмюшлюк** – является самым старым поселением полуострова. В этом районе можно увидеть фрагменты развалин старой гавани, соединяющей остров Тавшан с землей. Известный своим чистым морем и рыбой, Гюмюшлюк также поражает своей богатой флорой.

**Кадыкалеси**, окаймленный чистым морем и цитрусовыми садами, находится в 23 км от Бодрума, получил свое название в честь развалин замка, который являлся одним из образцов архитектуры эпохи эллинизма.

**Пляж Гюмбет** здесь вы сможете воспользоваться за плату водными видами спорта, такими как ежедневные прогулки на яхте, банан, ринго, парасейлинг и водные лыжи.

**Акярлар** – бухта, которая имеет прекрасный песчаный пляж и сверкающее море, находится в 13 км от Бодрума. Акярлар, которая в античности называлась Архиалла, примечательна тем, что в ней есть все подходящие условия для серфинга.

**Бухта Багла** – пляж Багла, "пляж Девели", одна из красивейших бухт и пляжей полуострова, Багла, находится в 14 км от Бодрума и очень удобна для осуществления кемпинга.

**Тургутreis** – поселок, который взял свое название от имени знаменитого турецкого моряка-адмирала Тургута Реиса, является самым густонаселенным пунктом после Бодрума. Тургутreis – одно из красивейших мест для наблюдения за закатом, славится своими мандариновыми садами.

## Гулеты Бодрума

Место рождения гулета – это Бодрум. Искусство производства гулетов, которое обычно передается от отца к сыну или от мастера к ученикам, в наши дни стало очень современным и стильным. Гулет – это продукт полностью ручной работы, который изготавливается мастерами по производству лодок, у каждого из которых свой неповторимый стиль, и, который производится в результате тщательной и вдохновенной командной работы в течение как минимум одного года.





Муниципалитет Муглы Управление  
отделом культуры и спорта

✉ [info@muğla.bel.tr](mailto:info@muğla.bel.tr) | ☎ 444 48 01 | 🌐 [www.muğla.bel.tr](http://www.muğla.bel.tr)