

MARMARİS





MARMARİS

Marmaris, Türkiye'nin güneybatı sahilinde Ege ve Akdeniz'in kesiştiği noktada Muğla iline bağlı bir liman kentidir. Doğal güzellikleri, uzun sahil şeridi, çam ormanlarıyla kaplı tepelerinden muhteşem manzarası, bakir koyları, eşsiz plajları, antik kentleri, yat marinaları ve her türlü aktiviteyi sunmasıyla Marmaris her yıl yüz binlerce turisti ağırlamaktadır.

Marmaris ayrıca yat turizmi ve mavi yolculuğun önemli merkezlerinden biridir. Türkiye'nin en büyük marinalarından Marmaris Yat Marina'sı, yat turizmi için önemli bir değere sahip. Ayrıca buradan Rodos adasına da düzenli olarak seferler yapılmaktadır. İlçe sınırları içinde endemik günlük ağacı boldur. Akdeniz'deki yatlar için oldukça uygun bir doğal limanı olduğu gibi, Yalancı Boğaz'daki atölyelerde yat imalatı ve bakımı yapılabilmektedir



İlçenin antik dönemdeki ilk adı bugün Asar Tepe üzerinde kalıntılarının görülebildiği Physkos'tur. Tarihi M.Ö. 2000'lere kadar gider. 2007 yılında Bedir Adasındaki Nimara Mağarası'nda yapılan kazı çalışmaları sonucu bulunan materyaller bunu doğrulamaktadır. Ege ve Akdeniz'in kıyılarının bereketi, bölgeyi tarih boyunca geçici kılmıştır.

Rodos ve Ege Adalarına açılan bir köprü konumunda olan Marmaris zaman içinde pek çok medeniyetin hüküm sürdüğü bir yer haline gelmiştir. Bölgede yapılacak gezilerde Karia, Rodos, Mısır, Asur, İon, Pers, Makedon, Suriye, Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı medeniyetlerinin izlerini görmek mümkündür. Kale, Hafza Sultan Kervansarayı, Physkos, Bybassos, Kastabos, Hydas, Amos, Saranda, Tymnos, Syrna, Phoinix, Loryma, Euthenna, Amnistos, İyilik Kayalığı, Cennet Adası ve Nimara Mağarası ilçede yer alan tarihi ve turistik zenginlikler arasında yer almaktadır.

Marmaris Kalesi



Marmaris Limanı arkasında denize hâkim bir noktada inşa edilen Kale'ye ait ilk bilgileri veren Herodot (M.Ö 490-425) Kale'nin ilk olarak M.Ö 3. binde yapıldığını söyler. 17. yüzyılda Muğla bölgesini gezen Evliya Çelebi ise Seyahatname'sinde Kale'nin 400 ayak uzunluğunda bir duvar olduğunu, 1522 yılında Kanuni Sultan Süleyman tarafından Rodos Seferi sırasında yaptırıldığını ve askeri bir üs olarak kullanıldığını aktarır. Birinci Dünya Savaşı sırasında, 1914 yılında, Fransız bir savaş gemisinin top atışlarına maruz kalan kalenin önemli bir bölümü yıkılmıştır. 1980-1990 yılları arasında restore edilen kale 1991 yılından beri Marmaris Müzesi olarak hizmet vermektedir. Müzede Helenistik, Roma, Bizans ve Cumhuriyet dönemine ait eserleri görmek mümkündür.

Hafza Sultan Kervansarayı

Kaleye çıkan dar ve basamaklı sokağın girişinde yer alan kervansarayın giriş kapısı üzerinde yer alan kitabeden 1545 tarihinde Osmanlı hükümdarı Kanuni Sultan Süleyman tarafından annesi adına yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Rodos seferi sırasında konaklama ve ticaret amaçlı kullanılan kervansaray dikdörtgen planlı ve iki katlı olup, yedi küçük bir büyük oda ve bir hamamdan oluşmaktadır. Mekânın alt katları dükkân, üst katları ise konaklama için kullanılmış ve üzeri kemerlerle örtülmüştür.

İyilik Kayalığı

İlçe merkezinde yer alan ve halk arasında Eyilik Taşı olarak da anılan İyilik Kayalığı Asar Tepe üzerinde bulunan ve M.Ö. 3000 yıllarına tarihlenen Physkos Antik Kentinin kıyı yerleşimidir. Marmaris Müze Müdürlüğü tarafından yapılan kurtarma kazılarında açığa çıkarılan yapı kalıntıları M.Ö. 4. yüzyıl ile M.S. 4.yüzyıl arasına tarihlenmektedir. Kayalığın güney kesiminde tespit edilen nekropol (mezarlık) alanında çeşitli şekillerde ölü gömüleri bulunmuştur. I.Derece Arkeolojik Sit Alanı olarak koruma altına alınan alan 2005 yılında bölgenin tek arkeoparkı olarak ziyarete açılmıştır.

Physkos

Karya dilinde doğa kenti anlamına gelen ve İlçe merkezinin kuzeyindeki Asartepede yer alan Physkos, yerleşim birimlerinin merkezini oluşturmaktadır. Tarihi M.Ö. 3400 yıllarına kadar uzanan kent Antik Karya'nın en önemli liman kentlerinden birisidir. Günümüze sadece sur duvarları ulaşabilen kentin konumlandığı alan Beldibi ile Cami Avlu arasındaki tepeler ile vadi ve yamaçlardır.

Amos

Turunç'un yakınında, Kumlubük Koyunun kuzeybatısında bir tepe üzerinde yer alan Amos'ta, tapınak ve tiyatro yapıları ile heykel kaidelerini görmek mümkündür. Tipik bir Karya kenti Amos'ta Kenti kuşatan surlar 2 metre genişliğinde olup yükseklikleri bazı yerlerde 3-4 metreye ulaşmaktadır. Surlar yer yer burçlarla takviye edilmiş, kuzeyde yer alan ana giriş kapısı oldukça iyi durumda günümüze ulaşmıştır. Surlar dışında kentin nekropolü de görülmeye değerdir.

Loryma

Taşlıca köyü sınırları içinde, Karaburun üzerinde yer alan Loryma Antik Kenti MÖ.7'yy'da kurulmuştur. M.Ö.4yy'da Rodos'un karşı yakası "Rodos Periası" için de önemli bir merkez olan kent Arkaik ve Klasik dönemlere tarihlenen sur duvarları ile çevrilmiştir. Kentin yukarı kısmında bir akropolis yer alır. Koyun girişini kontrol eden dar ve uzun liman kalesi ile özenle örülmüş teras duvarları üzerinde yer alan antik dönem konutları dikkat çekicidir.

Kıran Gölü Kutsal Alanı

Loryma Antik Kenti'nden yaklaşık bir buçuk saatlik yürüyüşle, kuru bir göl yakınında yer alan Kıran Gölü Kutsal Alanı kalıntılara ulaşmaktadır. Yapılan araştırmalar Kentin Attika Deniz Birliği'ne vergi ödeyen kent grupları tarafından toplantı ve kült merkezi olarak kullanılmış olabileceğini ortaya çıkarmıştır. Kentte sunağı günümüze ulaşabilmiş bir tapınak, tiyatro yapıları, pramit çatılı mezar ve oda tipi mezarlar ile 5 ayrı yapıya ait kalıntılar görmek mümkündür.

Hydas

Muğla ilinin, Marmaris ilçesi, Turgut köyü sınırları içerisindeki Hydas Antik Kenti, Turgut Köyünün güneydoğusunda bulunan ve denize dik inen dağların yaklaşık 270 metre yüksekliğinde, oldukça dik bir tepe üzerinde yer almaktadır. Kent içinde bir mezarlık alanı, çok sayıda sarnıç, yapı kalıntılara ait temel izleri, bir kutsal alan ve bir liman yer almaktadır. Kentin en önemli yapılarından olan Piramit çatılı anıt mezar görülmeye değerdir. Akropolün kuzeyinde vadi tabanından yaklaşık 35 metre yüksekliğinde inşa edilen mezarın Diagoras adında bir savaşçıya ait olduğu tahmin edilmektedir.

Kastabos

Hisarönü Köyü, Pazarlık tepesi üzerinde yer alan kent, antik dönemde bir sağlık merkezi durumundaydı. Kent içinde Sağlık Tanrıçası Hemithea Kutsal Alanına ait tapınak terasının yanı sıra terasın güneybatısında Rodos Peraiası'nın üç tiyatrosu arasında yer alan orta ölçekli bir tiyatro yer almaktadır.

Phoinix

Antik kentin kalıntıları, Taşlıca Köyü'nün 4 km. dışından başlamaktadır. Asıl yerleşim Hisar Tepe'nin etrafını saran surlarla çevrili alan üzerine kurulmuştur. Helenistik dönem sur duvarlarıyla çevrili kent içinde sarnıçlar ve kaya işlikleri dikkat çekmektedir.

Euthenna

Karacasöğüt Köyünün yaklaşık 2 km güneydoğusunda Altınsivrisi tepesinde kent nekropolisi, sur kalıntıları, kaya mezarları ve sarnıçlar görülebilir.

Syrna

Bayır Köyü'nün 2 km kuzeydoğusunda, Yancağz tepesi üzerinde yer alan kentin akropolisinde kent surlarının bir bölümü, mezar kapak taşları ve yapı kalıntıları görülmektedir. Kentin üzerine kurulduğu alanda sağlık tanrısı Asklepios'a adanmış bir tapınağın yer aldığı düşünülmektedir.

Nimara Mağarası

Cennet Adasının kuzeybatısında 350 metrelik bir yükseklikte bulunan antik yerleşimin güneybatısında yer alan Nimara Mağarası, doğal oluşumları ve ele geçirilen arkeolojik buluntuları nedeniyle I. Derece Arkeolojik ve Doğal Sit Alanı olarak koruma altına alınmıştır. Giriş kısmı orijinal olmayan mağaranın alt kotlarında sarkıt, dikit ve mağara sütunları yer almaktadır. Antik dönem yerleşimi Cennet Adası ile bağlantılı olan mağarada ele geçen buluntular, mağaranın bir tapınım yeri olduğunu göstermektedir. 2007 yılında Marmaris Müze Müdürlüğü tarafından kurtarma kazısı yapılan mağara 2008 yılında ziyarete açılmıştır.

Cennet Adası

Cennet adası Marmaris'in karşısında boylu boyunca uzanır. Helenistik döneme ait bir yerleşimin olduğu ada, günü bilirlilik tekne turlarının uğrak noktasıdır.

Adalar-Koylar - Plajlar

Çamlık İskelesi

Marmaris-Muğla yolunun 12. kilometresinde sola ayrılan yol, 6 kilometre sonra Gökova körfezi kıyılarına çıkar ve Çamlık (Gelibolu) iskelesine ulaşır. Çam ormanlarının yoğun olarak görüldüğü Çamlık özellikle Sedir Adası'na giden teknelerin durak yeridir. İskele meydanında bir büfe ve bir çay bahçesi ve ağaçlıklar arasında bir lokanta yer alır.

Boncuk Koyu

Boncuk koyu, çevrenin çok sevilen koylarından birisidir. Suyu berrak ve dinlendiricidir. Sahilde düzenli dikilmiş palmye ağaçları olan bir dinlenme tesisi bulunmaktadır. Boncuk koyu ile Karaburun arasındaki bölge, kumsal köpekbalıkları (sandbarsharks) olarak tanımlanan ve boyları 2 metreye ulaşabilen köpekbalıklarının Akdeniz'de bilinen ve gözlem yapılabilen tek üreme sahasıdır. İzlemek ve görüntülemek için özellikle Mayıs-Haziran aylarında koyda dalış turları yapılabilir.

Karacasöğüt Şelalesi ve Karacain Mağarası

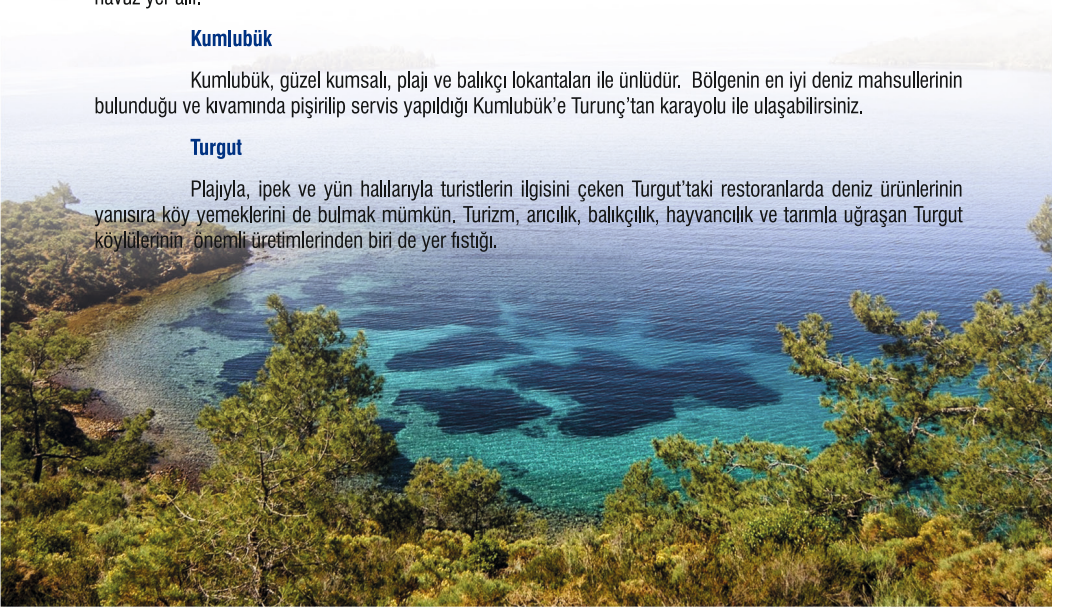
Karacasöğüt Şelalesi ve Karacain Mağarası için Karacasöğüt'ten Okluk koyuna giderken 2-3 km sonra sağa ayrılmak gerekir. Şelale 25 m'den dökülür. Şelale altında doğal oluşumlarla meydana gelmiş bir havuz yer alır.

Kumlubük

Kumlubük, güzel kumsalı, plajı ve balıkçı lokantaları ile ünlüdür. Bölgenin en iyi deniz mahsullerinin bulunduğu ve kıvamında pişirilip servis yapıldığı Kumlubük'e Turunç'tan karayolu ile ulaşabilirsiniz.

Turgut

Plajıyla, ipek ve yün halılarıyla turistlerin ilgisini çeken Turgut'taki restoranlarda deniz ürünlerinin yanısıra köy yemeklerini de bulmak mümkün. Turizm, ancılık, balıkçılık, hayvancılık ve tarımla uğraşan Turgut köylülerinin önemli üretimlerinden biri de yer fıstığı.



Orhaniye, Kızılcı

Orhaniye'de deniz her zaman çarşaf gibidir. Çevresindeki çam ormanının rengi suya vurmuş, deniz sadece buraya özgü bir renge sahip olmuştur. Orhaniye'de Kumul hareketleri sonucunda karadan başlayıp koyu ikiye bölen bir sıklık oluşmuş. Yaklaşık 600 metrelik şeride Kızılcı deniyor. Efsaneye göre "Sevgilisine ulaşmak isteyen kız eteğine kum koymuş ve denizi doldurarak ilerlemiş. Ama kum yetmemiş ve kızcağız denizin ortasındaki bu patikanın sonunda boğulmuş."

Selimiye

Selimiye, Bodrum-Marmaris arasında seyreden mavi yolculuk teknelerinin uğrak yerlerinden biri. İskele kenarında toplanmış küçük ama kaliteli lokantalar teknelere ve çevreden gelenlere hizmet veriyor.

Hisarönü

Hisarönü, kendi adıyla anılan körfezin uç noktasındadır. Denizi şif, kumu kiremit rengi olan Hisarönü, Marmaris'in kalabalığından uzak sakin bir tatil geçirmek isteyenlerin seçeneklerinden birini oluşturur. Hisarönü'nün her zaman esintili nemsiz havası ve temiz suyunun astım ve kalp rahatsızlıkları olanlara iyi geldiği bilinir.

Bördübet Koyu

Bördübet Koyu, çevredeki en güzel ve bakir koylardan birisidir. Sadece bir kamping ve bir butik otel var. Bu tesisler çevreye çok duyarlı kişilerce yönetiliyor. Kamping yatçılara da servis hizmeti veriyor. Başlı sıkışan denizcilere acil yardım için hazırlar. Telsiz kodu: "Amazon" 16. kanal gününbirlik gidenler de yemek servisinden yararlanabilirler.

Çubucak ve İnbükü Orman Kampları

Çubucak ve İnbükü, temiz havalı, nispeten serin ve denizi pırl pırl. Karayoluyla Datça'ya gidenler için uğranılabilecek güzel yerler.

Bencik Limanı

Hisarönü körfezinin yatlar için en tercih edilen koylarından biri olan Bencik Limanı Datça yarımadasının en dar noktasını oluşturur. Bir tarafı Hisarönü, diğer taraf Gökova Körfezidir. Darlığından dolayı halk buraya "Balıkçıran" adını yakıştırmış. Bencik Limanı'ndan çıkıp yaklaşık 20 dakikalık yürüyüşle Bördübet Koyu girişine ulaşabilirsiniz.

Günnücek, Yalancı Boğazı

Günnücek'de parfümcülükte kullanılan sıgla yağının sağlandığı günlük ağaçları arasında yazın suyu azalan bir dere de bulunmaktadır. Piknik alanı orman idaresi tarafından düzenlenmiştir. Plaj ve kamp alanından yararlanabilir. Marmaris'ten bakınca boğaz gibi görünen ve halk arasında Yalancı Boğazı olarak tanımlanan doğal set, Cennet Adasını karaya bağlar.



Marinalar-İskeleler-Çekek Yerleri

Netsel Marina

Büyük Marmaris Koyu'na girince, liman ve marina en kuzey köşede kalır. Netsel Marina, şehrin doğu ucunda yeşil bir yamacın altındadır. Marina 750 yat kapasitelidir. 120 ve 20 tonluk iki gezer vinç ve geniş bir çekek alanı ile kara hizmeti verilir. Her türlü bakım, boya, motor, elektrik ve elektronik işleri marina veya Marmaris'teki diğer acenta ve atölyeler tarafından yapılır. Marina'da geniş bir alışveriş çarşısı vardır. Yat malzemesi satan dükkan, market, giyim kuşam mağazaları, kaliteli lokanta ve barlar, yatçılara özel bir atmosfer içinde hizmet verir.

Belediye Rıhtımı

Tepesinde Marmaris Kalesinin yer aldığı yarımadanın sahili rıhtımla çevrilidir. Tüm guletler, bazı yerli ve yabancı yatlar, bu rıhtım boyunda demir atarlar. Özellikle akşam serinliğinde çok kalabalık olan gezinti yolu tüm rıhtım boyunu dolandır. Arkasında her çeşit lokanta, bar yan yana sıralanır.

Albatros Marina

Yalancı Boğaz yolunda, Günlük Parkını geçtikten sonra, koyun doğu yakasında yer alır. Genellikle "charter" firmalarına ait yatların yaz aylarında bağlandığı 60 teknelik küçük çapta bir marinedir. 20 tonluk bir gezer vinç ve kızakla 240 yat için karada kışlama imkanı sunulur. Restoranı, banı ve küçük bir marketi vardır.

Akdeniz Martı Marina

Orhaniye Koyunda bulunan marinateda 100 teknelik çekek yeri ve 300 yatlık iskele bağlanma yeri bulunmaktadır. Otel, lokanta, bar, market, yüzme havuzu, bakım-onarım hizmetleri verilmektedir.

Karacasöğüt Martı Marina

Karacasöğüt koyunda bulunan marina 25 tekne kapasitelidir. Elektrik, su, duş- tuvalet, market ve restoran hizmetleri bulunmaktadır.



Yat Festivalleri ve Yarışları

Uluslararası Marmaris Yat Festivali, her yıl Marmaris Yat Limanında ve Mayıs başında düzenlenir. Uluslararası Marmaris Yat Yarışları Haftası ise Marmaris Yat Limanında Kasım başında yapılır. Marmaris Yat Festivali, Dünya'da ve Türkiye'de bu alanda düzenlenen organizasyonlar içinde 21 yıl sürekliliğini koruyan birkaç faaliyetten birisidir. Festival alanı, teknelerin rahatlıkla bağlanabildiği, Marmaris Belediye Marinada yer alan mendirek üzerinde kurulmakta.

Mayısta düzenlenen festival yatlar için sezonun açılışı anlamına gelir. Ziyaretçiler ve katılımcılar hafta boyunca düzenlenen aktivitelerle, hem dinlenip hem de eğlenirler. Festivalin sonunda yer alan tanıtım gezisi katılmak isteyen tüm acentalara açıktır.

Marmaris Yat Yarışları

Yat yarışlarında ise her akşam o günkü yarış sonuçları değerlendirilip ilan edilmekte ve ödül töreni düzenlenmektedir. Özenle hazırlanmış yemek, içki ve canlı müzik, bu geceleri unutulmaz kılarken, yarışlar, en iyilerin ödüllendirildiği kapanış gecesiyle son bulur.

Dalış Turizmi

Dalış turizmi açısından Türkiye'nin önemli bölgelerinden birisi olan Marmaris ve yakın çevresinde günübirlik gidilebilecek 52 yarı dalış noktası vardır.

Marmaris Balı

Marmaris balıyla da ünlüdür. Çam balı bölgenin en çok üretilen bal türüdür. Çam balı dışında çiçek balı, harnup (keçiboynuzu) balı da yaygın olarak üretilip satılır. Türkiye bal üretiminin yüzde 70'i Muğla ilinde, bunun yarısından fazlası ise Marmaris'te üretilmektedir.

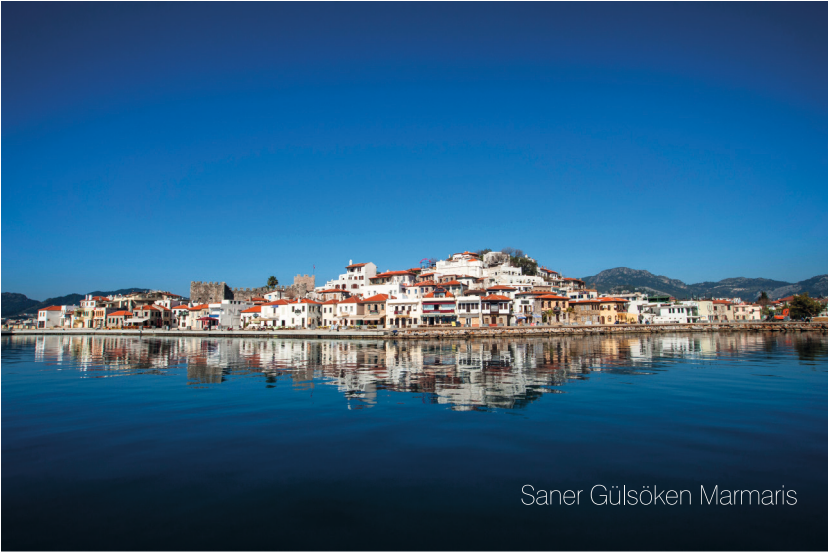




Erdal Türkođlu Marmaris Kalesi



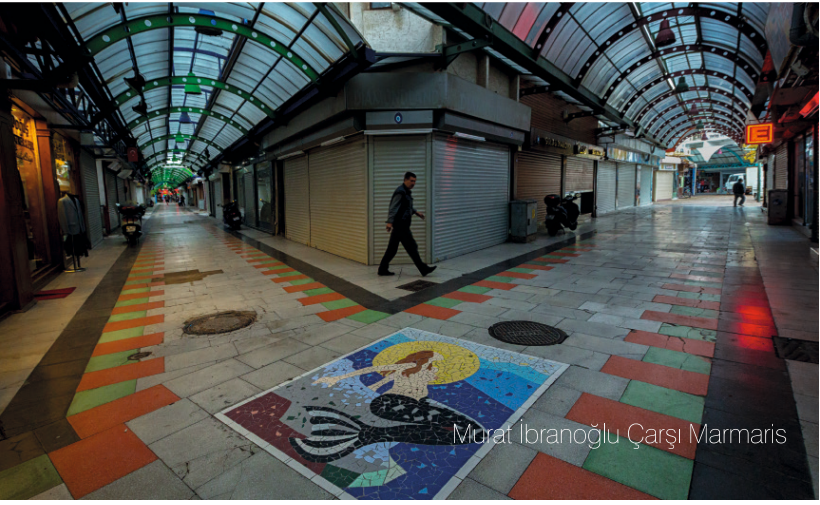
Erkan Karakaya Sis



Saner Gülsöken Marmaris



Oğuzhan Hacisalihođlu Marmaris



Murat İbranoğlu arşı Marmaris



Erdal Turkođlu Yađmur



**T.C.
MUĞLA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
KÜLTÜR TURİZM VE SPOR
DAİRESİ BAŞKANLIĞI**

✉ info@muğla.bel.tr | ☎ 444 48 01 | www.muğla.bel.tr